

Technische Ausstattung Bambergsaal

Lichttechnik

Lichtpult: grandMA2 Command Wing mit 24" Touch-PC
DMX-Verteilung: auf Stageboxen im ganzen Saal möglich
Scheinwerfer: laut Beleuchtungsplan 2023

Tontechnik

Mischpult: Midas M32R
Digitale Stagebox: Midas DL16, zur freien Verfügung im Bühnenbereich
PA Großer Saal: NEXO PS Serie, LCR + Delay
PA Kleiner Saal: KLING & FREITAG PIA M Stereo
Zuspieler: Denon DN 700C
Funkmikrofone: 8x Funkstrecken Sennheiser EW G2
6x EW G2 Handsender, 5x EW G2 Taschensender inkl. HS2 Headset
Kabelmikrofone: 5x Sennheiser ME36 inkl. Schwanenhals und Tischfuß
3x AKG CK91, 2x Oktava MK 012-01,
2x Shure SM57, 1x Shure SM 58, 1x Audix D6
Monitorboxen: 2x Nexo PS8, 2x EV ZXA1

Videotechnik

Beamer Großer Saal: Epson EB-L610U 6000 ANSI-Lumen, Full HD, Laser
Beamer Kleiner Saal: Epson EB-L610U 6000 ANSI-Lumen, Full HD, Laser
Leinwand: je eine Rollleinwand im hinteren Bühnenbereich, 4x3m
Videomatrix: Roland XS-84, steuerbar über iPad
Videoverkabelung: HDMI-Übertragung von allen Stageboxen zu beiden Beamern möglich
Adapter für sämtliche Laptops vorhanden
Laptops: 3x Lenovo Thinkpad Yoga 15

Inventar

Notenständer: 5x Orchesternotenpulte K&M 118
Sessel: 10x Orchestersessel ohne Lehne, schwarz
Pulte: 2x Rednerpulte aus Holz, schwarz
14x Stehtische mit Spannhussen in verschiedenen Farben
Bühnenpodeste: 20x Büttec Podeste 2x1m, Höhe 20, 40, 60, 80 (weitere auf Anfrage)
Piano: Yamaha U3S

Internetanschluss

WLAN: Für Gäste frei zugänglich im kompletten Bereich Bambergsaal
Veranstalter bekommen auf Anfrage eine schnellere Verbindung
Ethernet: Verkabelter Direktanschluss auf Anfrage möglich
300MBit/s Down, 30MBit/s Up.