

Technische Ausstattung Bambergsaal

Stand: 05/2025

Lichttechnik

Lichtpult: grandMA3 onPC Command Wing mit 27" Touch-PC
DMX-Verteilung: auf Stageboxen im ganzen Saal möglich
Scheinwerfer: laut Beleuchtungsplan 2025

Tontechnik

Mischpult: Midas M32R
Digitale Stagebox: Midas DL16, zur freien Verfügung im Bühnenbereich
PA Großer Saal: NEXO PS Serie, LCR
PA Kleiner Saal: KLING & FREITAG PIA M Stereo
Funkmikrofone: Sennheiser EW-DX, maximal 8x Funkstrecken gleichzeitig
Wahlweise:
6x Handsender (MMD835 Kapsel)
6x Taschensender mit Headsets (DPA und Sennheiser)
6x Tischsender (ME36 Kapsel)
Kabelmikrofone: 3x AKG CK91, 2x Oktava MK 012-01,
2x Shure SM57, 2x Shure SM 58, 1x Audix D6
Monitorboxen: 2x Nexo PS8, 2x EV ZXA1

Videotechnik

Beamer Großer Saal: Epson EB-L610U 6000 ANSI-Lumen, Full HD, Laser
Beamer Kleiner Saal: Epson EB-L610U 6000 ANSI-Lumen, Full HD, Laser
Leinwand: je eine Rollleinwand im hinteren Bühnenbereich, 4x3m
Videomatrix: Roland XS-84, steuerbar über iPad
Videoverkabelung: HDMI-Übertragung von allen Stageboxen zu beiden Beamern möglich
Adapter für sämtliche Laptops vorhanden
Laptops: 3x 16"

Inventar

Notenständer: 7x Orchesternotenpulte K&M 118
Sessel: 15x Orchestersessel ohne Lehne, schwarz
Pulte: 2x Rednerpulte aus Holz, schwarz
14x Stehtische mit Spannhussen in verschiedenen Farben
Bühnenpodeste: 20x Büttec Podeste 2x1m, Höhe 20, 40, 60, 80 (weitere auf Anfrage)
Piano: Yamaha U3S

Internetanschluss

WLAN: Für Gäste frei zugänglich im kompletten Bereich Bambergsaal
Veranstalter bekommen auf Anfrage eine schnellere Verbindung
Ethernet: Verkabelter Direktanschluss auf Anfrage möglich
500 Mbps Down, 250 Mbps Up